

 pastorelli

sunshine

LA COLLEZIONE SUNSHINE CONIUGA DIFFERENTI LOOK DI MARMI: IL CALACATTA WHITE, LA BRECCIA CAPRAIA BIANCA, IL MARMO SICILIANO SEGESTA, L'EMPERADOR DARK, E LA BRECCIA GREY. CIASCUNO RIEVOCA ATMOSFERE INEDITE GRAZIE ALLA PROFONDITÀ CROMATICA, ALLA MINUZIOSA RICCHEZZA GRAFICA E ALLE SUPERFICI TOTAL SHINE E NATURALE. LA COLLEZIONE OFFRE RISULTATI TECNICI UNICI E ALL'AVANGUARDIA PER DIVENTARE UNA PROTAGONISTA INDISCUSSA. / THE SUNSHINE COLLECTION COMBINES DIFFERENT LOOKS OF MARBLE: THE CALACATTA WHITE, THE BRECCIA CAPRAIA WHITE, SICILIAN MARBLE SEGESTA, EMPERADOR DARK, AND THE BRECCIA GRAY. EACH REVEALS UNUSUAL ATMOSPHERES THANKS TO THE CHROMATIC DEPTH, TO THE DETAILED GRAPHIC RICHNESS AND TO THE FINISH OF THE SURFACES: SHINE AND NATURAL. THE COLLECTION OFFERS UNIQUE TECHNICAL RESULTS TO BECOME AN UNDISPUTED PROTAGONIST. / LA COLLECTION SUNSHINE COMBINE DIFFÉRENTS TYPES DE MARBRE : LE CALACATTA WHITE, LE CAPRAIA WHITE, LE MARBRE SICILIEN SEGESTA, L'EMPERADOR DARK ET LE BRECCIA GREY. CHACUN RÉVÈLE DES ATMOSPHÈRES INÉDITES GRÂCE À LA PROFONDEUR CHROMATIQUE, À LA MÉTICULEUX RICHESSE GRAPHIQUE ET DES SURFACES SHINE ET NATUREL. LA COLLECTION OFFRE DES RÉSULTATS TECHNIQUES UNIQUES ET À L'AVANT-GARDE POUR DEVENIR PROTAGONISTE INDISPUTÉ. / DIE SUNSHINE KOLLEKTION KOMBINIERT VERSCHIEDENE MARMOR-LOOKS: CALACATTA WHITE, BRECCIA CAPRAIA BIANCA, MARMO SICILIANO SEGESTA, EMPERADOR DARK, BRECCIA GREY. JEDER BESCHWÖRT NEUE STIMMUNGEN ALS JE ZUVOR, DANK DER FARBTIEFE, DES MINUTIÖSEN GRAFIKREICHTUMS UND DER TOTAL SHINE UND NATÜRLICHE OBERFLÄCHEN. DIE KOLLEKTION BIETET EINZIGARTIGE UND HOCHMODERNE TECHNISCHE ERGEBNISSE, UM EINE UMBESTRITTENE HAUPTROLLE ZU BEKOMMEN. / LA COLECCIÓN SUNSHINE COMBINA DIFERENTES LOOKS DE MÁRMOLES: CALACATTA BLANCA, BRECCIA CAPRAIA BIANCA, SEGESTA DE MÁRMOL SICILIANO, EMPERADOR OSCURO Y BRECCIA GRIS. CADAUNO EVOCA NUEVAS ATMÓSFERAS GRACIAS A LA PROFUNDIDAD CROMÁTICA, A LA METICULOSA RIQUEZA GRÁFICA Y A LAS SUPERFICIES TOTALMENTE BRILLANTES Y NATURALES. LA COLECCIÓN OFRECE RESULTADOS TÉCNICOS ÚNICOS Y A LA VANGUARDIA PARA CONVERTIRSE EN PROTAGONISTA INDISCUTIBLE.

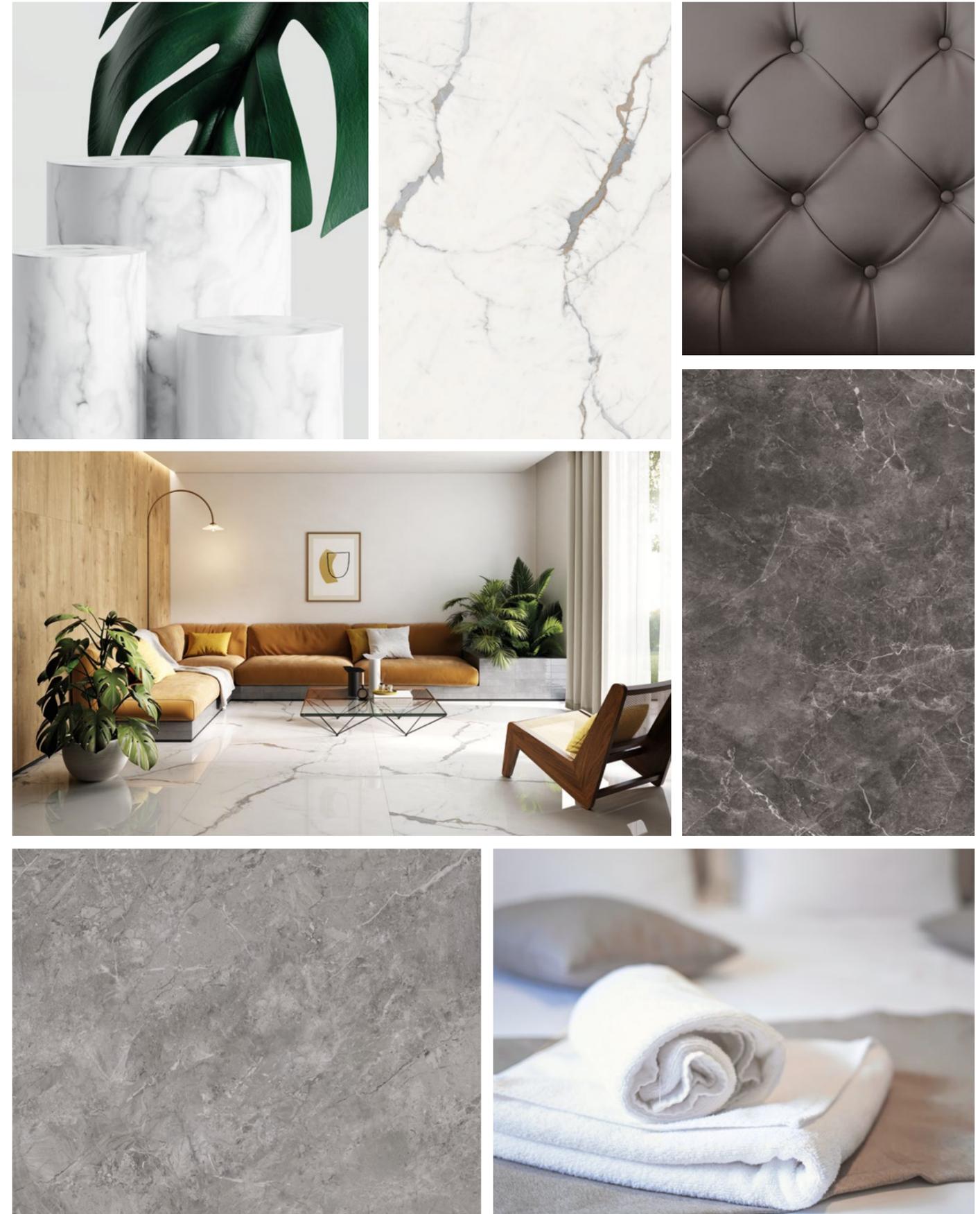
sunshine

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA
WHOLE-BODY PORCELAIN STONWARE / GRÉS CÉRAME PLEINE MASSE
VOLLMASSIGE FEINSTEINZEUG / GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA

La ricercatezza di tonalità minimal chic

The preciousness of minimal chic shades.
L'affinage des teintes minimal chic.
Die Gesuchtheit des Minimal Chic Farbtönen.
La finura de tonalidades minimal chic.

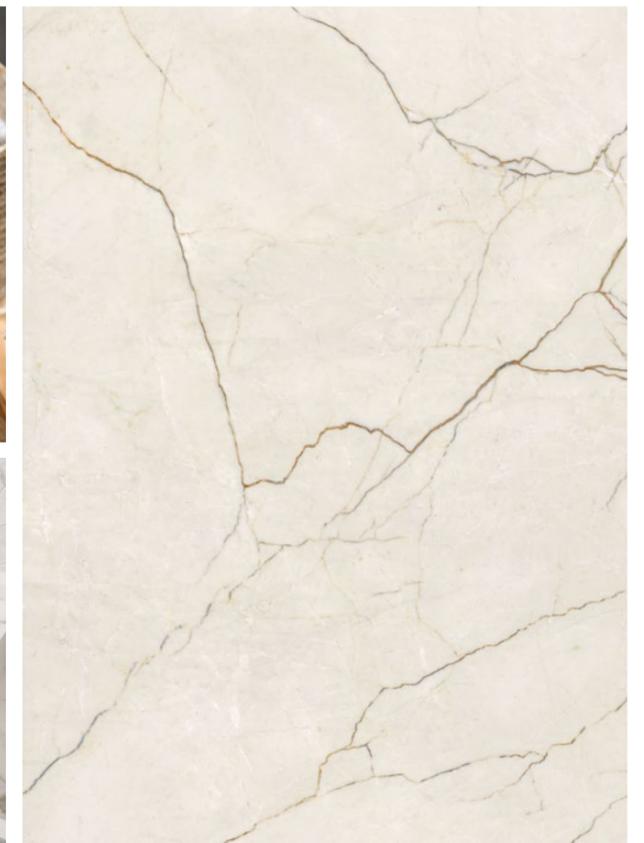
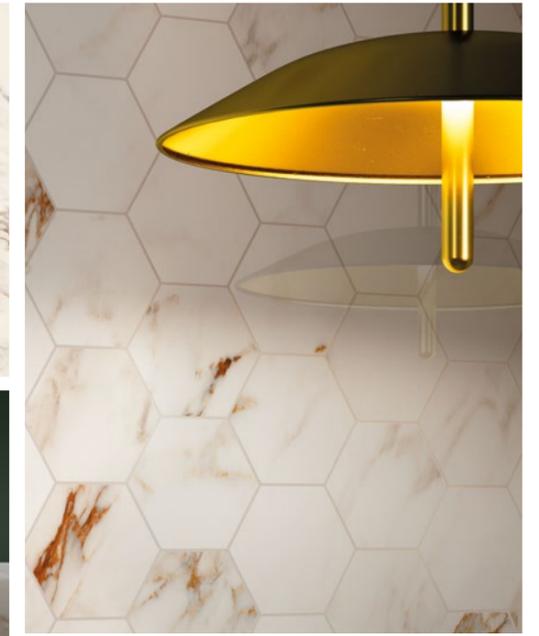
Tonalità essenziali e prestigiose, in linea con le esigenze di un design che cerca la bellezza in senso assoluto. I cromatismi riflettono progettualità minimali e rigorose. / Essential and prestigious shades, in line with the needs of a design who seeks beauty in an absolute sense. The chromatism reflects minimal and rigorous planning. / Des teintes essentielles et prestigieuses, en ligne avec les besoins d'un design qui cherche la beauté dans un sens absolu. Les chromatismes reflètent un aménagement minimal et rigoureuse. / Wesentliche und prestigeträchtige Farbtöne, die die Anforderungen eines Designs auf der Suche nach Schönheit im absoluten Sinne, entsprechen. Die Farbwahl spiegelt einen minimalen und strengen Ansatz wider. / Tonalidades esenciales y prestigiosas, en línea con las necesidades de un proyecto que busca la belleza en un sentido absoluto. Los cromatismos reflejan planificaciones mínimas y rigurosas.



L'abbraccio di caldi effetti marmorei

The embrace of warm marble effects.
L'étreinte des effets marbrés chauds.
Die Umarmung von warmen Marmoreffekten.
El abrazo de los efectos calientes de mármol.

Ricercati ed esclusivi marmi bianchi dal fondo lattiginoso e caldo, per assencondare il desiderio di raffinato calore. Le atmosfere evocano il piacere di rilassarsi e rigenerarsi in spazi dalla bellezza senza tempo. / Refined and exclusive white marbles with a milky and warm background, to indulge the desire for refined warmth. The atmospheres evoke the pleasure to relax and regenerate in spaces of timeless beauty. / Des marbres blancs raffinés et exclusifs avec un fond laiteux et chaud, pour satisfaire le désir de chaleur raffinée. Les ambiances évoquent le plaisir de se détendre et de se régénérer dans des espaces d'une beauté intemporelle. / Begehrter und exklusiver weißer Marmor mit milchigem und warmem Hintergrund, um den Wunsch nach raffinierter Wärme nachzugehen. Die Stimmungen erinnern an das Genuss, sich zu entspannen und sich in Räume mit zeitloser Schönheit zu regenerieren. / Mármoles blancos refinados y exclusivos con un fondo lechoso y caliente, para satisfacer el deseo de calor refinado. Las atmósferas evocan el placer de relajarse y regenerarse en espacios de belleza sin tiempo.



CALACATTA WHITE

Bellezza scenografica

Scenic beauty.
Beauté scénique.
Visuell einprägsame Schönheit.
Bellezza escenográfica.

È una bellezza scenografica e intensa quella del Calacatta White. Riproduce uno dei marmi italiani più ricercati nel mondo per il suo fondo bianco luminoso e la ricchezza di una venatura grigia con inclusioni di movimenti più caldi a tratti. / Calacatta White is a scenographic and intense beauty. It reproduces one of the most sought-after Italian marbles in the world for its base bright white and the richness of a gray vein with inclusions of warmer movements. / Calacatta White est une beauté scénographique et intense. Il reproduit l'un des marbres italiens les plus recherchés au monde pour son fond blanc brillant et la richesse d'une veine grise avec des inclusions de mouvements parfois plus chauds. / Es ist eine visuell einprägsame und heftige Schönheit, die des Calacatta White. Es reproduziert einen der begehrtesten italienischen Marmore der Welt für seinen hellweißen Hintergrund und für den Reichtum einer grauen Aderung teilweise mit Einschlüssen von wärmeren Bewegungen. / Es una belleza escenográfica e intensa la de Calacatta White. Reproduce uno de los mármoles italianos más buscados del mundo por su fondo blanco brillante y la riqueza de una vena gris a veces con inclusiones de movimientos más calientes.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Calacatta White 120x260 shine rett.
SU Calacatta White Classic 30x30 shine
RE Lines Grey 30x60 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
SU Calacatta White 120x120 natural rett.

COMPLEMENTI DI ARREDO
SU Calacatta White
RE Grey





PAVIMENTO / FLOOR
SU Calacatta White 120x120 shine rett.

RIVESTIMENTO / WALL
AK Naturale 26,5x180 rett.

COMPLEMENTO DI ARREDO
CF Concrete Brick 7,5x40



Ritratti contemporanei

Contemporary portraits.
Portraits contemporains.
Zeitgenössische Porträts.
Retratos contemporáneos.

La progettazione moderna di un bagno che associa tre texture differenti arricchisce uno spazio ridotto. La luce del marmo bianco, il pavimento colore blu oceano e il mobile ricreato con un battuto veneziano è la combinazione per chi ama uscire dagli schemi. / The modern design of a bathroom that combines three different textures enriches a small space. The light of the white marble, the ocean blue color of the floor and the piece of furniture created with a Venetian terrazzo, is the combination for those who love to think out of the box. / Le design moderne d'une salle de bain qui combine trois textures différentes enrichit un petit espace. La lumière du marbre blanc, le sol couleur bleu océan et le meuble recréé avec un battuto vénitien est la combinaison pour ceux qui aiment sortir des sentiers battus. / Das moderne Design eines Badezimmers, das drei verschiedene Texturen kombiniert, bereichert einen kleinen Raum. Das Licht des weißen Marmors, der ozeanblaue Boden und das, mit venezianischen Terrazzo-Platten dekorierte Möbel, sind die Kombination für diejenigen, die gerne an die Grenzen gehen. / El proyecto moderno de un baño que combina tres texturas diferentes, enriquece un espacio pequeño. La luz del mármol blanco, el suelo de color azul océano y los muebles recreados en terrazzo veneciano, son la combinación para los que aman salir de lo convencional.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Calacatta White 120x260 shine rett.

PAVIMENTO / FLOOR
CF Ocean 120x120 rett.

COMPLEMENTO DI ARREDO
CF Light 120x120



RIVESTIMENTO / WALL
SU Calacatta White 120x260 shine rett.

PAVIMENTO / FLOOR
CF Ocean 120x120 natural rett.

PIATTO DOCCIA
CF Light 120x120



RIVESTIMENTO / WALL
CF Ocean 60x120 rett.
AK Natural 26,5x180 rett.

COMPLEMENTI DI ARREDO: (desk e lampada)
SU Calacatta White 120x260 shine rett.
CF Ocean 120x120 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
CF Concrete 120x120 rett.

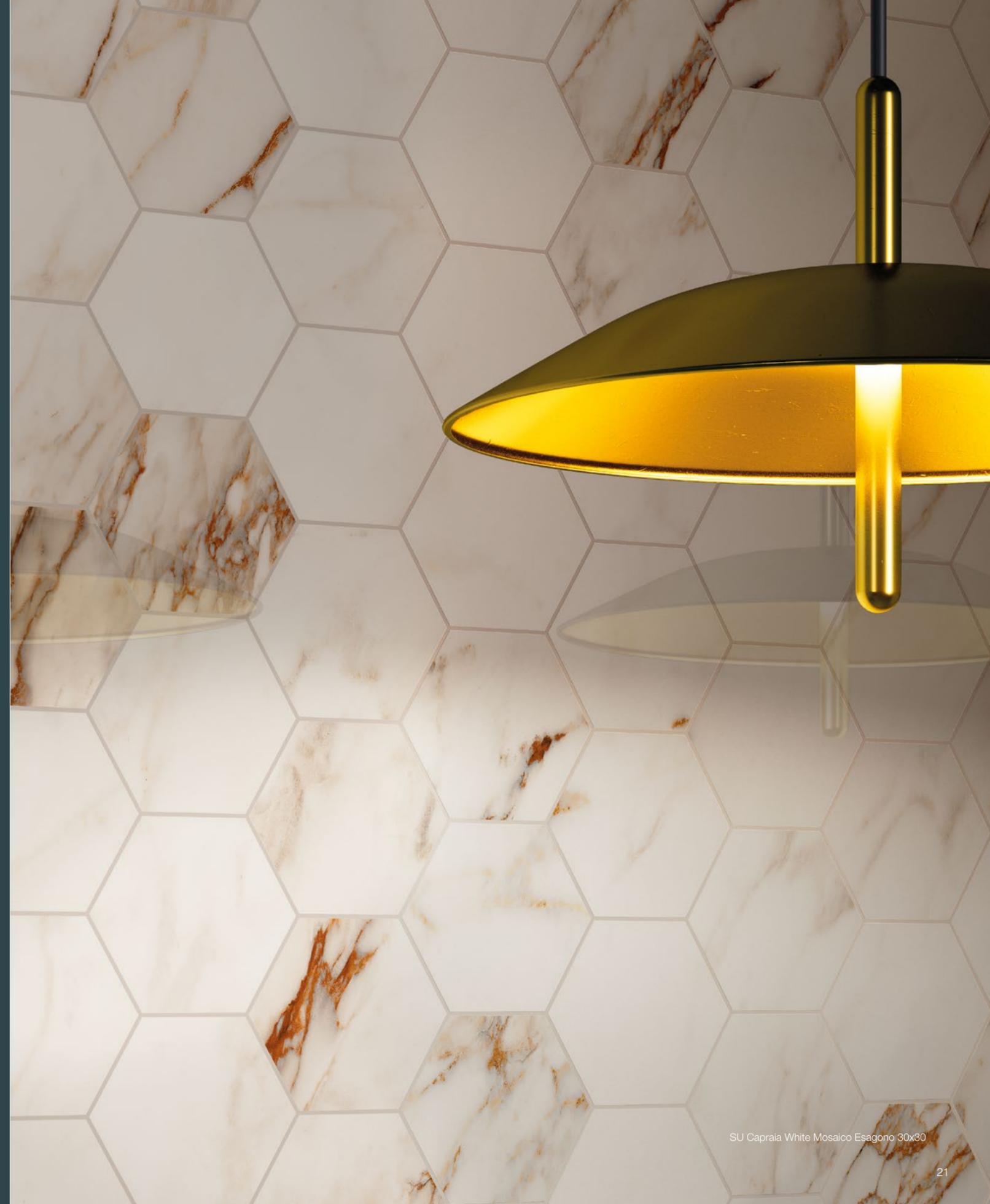
CAPRAIA WHITE

Armonie materiche

Harmony of texture.
Harmonies matiéristes.
Harmonien der Materie.
Armonías matéricas.

Ispirato al marmo italiano di riferimento, il fondo bianco, particolarmente luminoso grazie allo smalto di superficie, e le importanti venature di colore rosso-ruggine creano un effetto inedito adatto a colloquiare con architetture moderne, classiche, o dal sapore più stratificato.

/ Inspired by a specific Italian marble, the white background (with heightened gloss created by a surface glazing technique) and striking rust-red veining create an original finish that is ideal for teaming with modern, classic, or even layered architecture. / Inspiré par le marbre italien de référence, le fond blanc, en particulièrement lumineux grâce à l'émail de surface, et les veines importantes de couleur rouge-rouille, créent un nouvel effet qui dialogue à la perfection avec les architectures modernes, classiques ou plus stratifiées. / Inspiriert vom entsprechenden italienischen Marmor, lassen der weiße und aufgrund der Glasur der Oberfläche besonders leuchtende Untergrund sowie die starken Aderungen in rost-roter Farbe einen vollkommen neuen Effekt entstehen, der sich zu moderner und klassischer Architektur oder einem Stil mit mehreren Schichten eignet. / Inspirado en el mármol italiano de referencia, el fondo blanco particularmente luminoso gracias al esmalte de superficie, y las importantes vetas de color rojo-óxido, crean un efecto inédito apropiado para dialogar con arquitecturas modernas, clásicas o de sabor más estratificado.



CAPRAIA WHITE

Le sensazioni del candore

The sensations of candor.
Les sensations de blancheur.
Die Gefühle der Offenheit.
Las sensaciones del candor.

Ampie superfici creano scenografiche campiture a parete, pavimenti decorati aggiungono un tocco prezioso: qualsiasi sia la scelta progettuale, l'effetto marmo chiaro e screziato di Capraia White crea un impatto estetico raggiante e prestigioso. / Large surfaces create spectacular backgrounds on the wall, decorated floors add a precious touch: whatever the design choice, the light and mottled marble effect of Capraia White creates a radiant and prestigious aesthetic impact. / Les grandes surfaces créent des milieux spectaculaires sur le mur, les sols décorés ajoutent une touche précieuse : quel que soit le choix de design, l'effet marbre clair et moucheté du Capraia White crée un impact esthétique rayonnant et prestigieux. / Breite Oberflächen schaffen szenische Hintergrundfüllarten auf die Wand, dekorierte Böden geben einen wertvollen Hauch: Unabhängig von der Designwahl, erzeugt das helle gefleckte Marmoreffekt von Capraia White, eine strahlende und prestigeträchtige ästhetische Wirkung. / Las amplias superficies crean fondos espectaculares completos de pared, los pisos decorados añaden un toque precioso: sea cual sea la elección del proyecto, el efecto de mármol ligero y moteado de Capraia White crea un impacto estético radiante y prestigioso.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White shine

PAVIMENTO / FLOOR
SU Capraia White Mosaico Esagono 30x30



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White Mosaico Esagono 30x30

BANCO BAR / BAR COUNTER
SU Capraia White

PAVIMENTO / FLOOR
SU Capraia White Mosaico Esagono 30x30
Collection: Sentimento Greige 120x120 natural rett.

Dairy-Free!
HOMEMADE
 Life-Cakes

Vanilla
 Strawberry
 Chocolate
 Maple Walnut
 Pistachio
 Cookie Dough

SALADS!

TUNA SALAD	12.50
SHRIMP SALAD	14.00
GREEK SALAD	10.50
FRESH VEGETABLE	8.50
SESAME TOFU SALAD	9.50

Vivace di natura

Lively by nature.
Vivre de nature.
Von Natur aus lebhaft.
Vivaz por naturaleza.

Un look marmo dalla natura vivace, materia progettuale che trasmette emozionanti vibrazioni agli ambienti commerciali e residenziali di nuova generazione. / A marble look with a lively nature, a design material that transmits exciting vibrations to new-generation commercial and residential environments. / Un look marbre avec une nature vivante, une matière conceptuelle qui transmet des vibrations émouvantes aux environnements commerciaux et résidentiels de dernière génération. / Ein Marmor-Look von lebhafter Natur, ein Entwurfsmaterial, das auf die Gewerbe- und Wohnräume neuer Generation aufregende Vibrationen überträgt. / Un look mármol de naturaleza vivaz, materia de diseño que transmite emocionantes vibraciones a los ambientes comerciales y residenciales de nueva generación.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White Decoro Design shine rett. 60x120

PAVIMENTO / FLOOR
SU Capraia White shine rett. 60x60



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White shine

TOP CUCINA / TOP KITCHEN
Collection: WI.SH Ruggine

MOBILE CUCINA / FORNITURE KITCHEN
SU Capraia White shine

PAVIMENTO / FLOOR
Collection: BI Dark Grey rett. 120x120

Emozioni intramontabili

Everlasting emotions.
Émotions intemporelles.
Unvergängliche Emotionen.
Emociones intemporales.

Ispirato ad un marmo raro proveniente dall'isola italiana della Sicilia, presenta un fondo caldo, color crema avorio molto raffinato e ricercato. Le vene sottili ospitano differenti colori: dal beige scuro al ruggine, all'antracite. A tratti dal sapore nostalgico e rassicurante diventa contemporaneo accostato a effetti pietra/cemento. / Inspired by a rare marble from the Italian island of Sicily, Segesta Ivory features warm, creamy ivory tones for a sophisticated mood. Its delicate veining ranges in colour from dark beige to rust and anthracite. While offering a reassuring nostalgic feel, it becomes totally up to the minute if teamed with stone- or concrete-effect options. / Inspiré d'un marbre rare de Sicile, il présente un fond chaud couleur crème ivoire, très raffiné et précieux. Les fines veines recèlent différentes couleurs : du beige foncé au rouille et à l'antracite. Le style tantôt goût nostalgique tantôt rassurant devient contemporain lorsqu'on l'associe à des effets pierre/béton. / Inspiriert von einem seltenen Marmor von der italienischen Insel Sizilien, stellt Segesta Ivory eine äußerst raffinierte und auserlesene, warme, elfenbein-creme farbene Bodenfliese vor. Die dünnen Aderungen weisen unterschiedliche Farben auf: von dunklem Beige bis zu Rostrot und Anthrazit. Hin und wieder nostalgisch und beruhigend wird sie bei Kombination mit Stein-/Beton-Effekten modern. / Inspirado en un mármol raro proveniente de la isla italiana de Sicilia, Segesta Ivory presenta un fondo cálido, color crema marfil muy refinado y distinguido. Las ligeras vetas presentan diferentes colores: desde el beige oscuro al óxido y a la antracita. Con trazas de evocación nostálgica y tranquilizadora, se vuelve contemporáneo si se combina con efectos piedra/cemento.





RIVESTIMENTO / WALL
SU Segesta Ivory 120x260 shine rett.
Collection: Biophilic BI Grey 60x120 rett.

TOP LAVABO DOPPIO / DOUBLE BASIN TOP
Collection: WI.SH WI Anthracite

PAVIMENTO / FLOOR
Collection: Biophilic BI Grey 120x120 rett.

BRECCIA GREY

Vibrazioni di luce

Vibrations of light.
Vibrations de lumière.
Vibrationen des Lichtes.
Vibraciones de luz.

La ricchezza grafica della Breccia Grey rende questo marmo prezioso e colto. Un design contemporaneo caratterizza il living/studio illuminato da generose vetrate. / The graphic detail of Breccia Grey lends this marble a cultured flavour. A contemporary design living room/studio illuminated by large windows. / Ce marbre est précieux et cultivé grâce à la richesse graphique du Breccia Grey. Un design contemporain caractérise le salon/studio éclairé par de généreuses fenêtres. / Der grafische Reichtum von Breccia Grey macht diesen Marmor edel und gepflegt. Ein modernes Design kennzeichnet das Wohnzimmer/das Arbeitszimmer, das von großzügigen Fenstern erhellt wird. / La riqueza gráfica de Breccia Grey hace que este mármol sea precioso y culto. Un diseño contemporáneo caracteriza la sala de estar/estudio iluminado por amplias vidrieras.



SU Breccia Grey 120x120 shine rett.



AR C

es et Merveilles

50 F / 12000 Li

designplaza 00

FOTOGRAFIA di Walter Guadagnini
FOTOKVIA di Walter Guadagnini

ZANICHELLI

ZANICHELLI

Dettagli di stile

Style details.
Des détails de style.
Stilvolle Details.
Detalles de estilo.

Un ambiente bagno impreziosito dalla sobria ed esclusiva personalità di due marmi a contrasto che vivono anche all'interno di un disegno geometrico denominato Way. / A bathroom environment embellished by the sober and exclusive personality of two contrasting types of marble that also live inside a geometric design called Way. / Une salle de bain enrichie par la personnalité sobre et exclusive de deux marbres en contraste qui vivent également dans un design géométrique appelé Way. / Ein Badezimmer, das durch die schlichte und exklusive Persönlichkeit zweier im Kontrast stehender Marmore bereichert wird, die auch innerhalb einer geometrischen Zeichnung mit dem Namen Way leben. / Un ambiente baño embellecido por la sobria y exclusiva personalidad de dos mármoles en contraste que viven también en el interior de un diseño geométrico denominado Way.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Capraia White 120x260 shine rett.
Muretto Way Capraia White/Breccia Grey 30x52.5

PAVIMENTO / FLOOR
SU Breccia Grey 60x120 natural rett.

Accattivanti idee di design

Eye-catching design ideas.
Des idées de design attrayantes.
Reizvolle Ideen des Design.
Cautivadoras ideas de diseño.

Un fondo grigio scuro e venature sottili e bianche creano, secondo il linguaggio di oggi, la giusta suggestione minimal chic. La contaminazione fra effetto marmo ed effetto corten restituisce spazi senza tempo e privi di una precisa spazialità. / In today's language, a dark grey background with subtle white veining hints subtly at minimal chic. A crossover of effects, bringing together marble and corten steel, creates timeless spaces unhindered by spatial limits. / Un fond gris foncé et de fines veines blanches créent, d'après le langage d'aujourd'hui, la bonne suggestion minimal chic. La contamination entre l'effet marbre et l'effet corten restitue des espaces intemporels et dénués d'une spatialité précise. / Ein dunkelgrauer Untergrund und dünne weiße Aderungen lassen nach der modernen Ausdrucksweise den richtigen Eindruck des minimal chic entstehen. Die Kontamination zwischen dem Marmor- und dem Corten-Effekt lässt zeitlose Räume ohne eine bestimmte Räumlichkeit entstehen. / Un fondo gris oscuro con vetas finas y blancas crean, según el lenguaje actual, la justa sugestión minimal chic. La contaminación entre efecto mármol y efecto corten restituye espacios atemporales sin una precisa espacialidad.



RIVESTIMENTO / WALL
Collection: WI-SH WI Ruggine 120x260 rett.

PAVIMENTO / FLOOR
SU Emperador Dark 120x120 shine rett.



Raffinate atmosfere

Refined atmospheres.
Des ambiances raffinées.
Raffinierte Atmosphären.
Atmósferas refinadas.

Elegante per vocazione, Sunshine è la proposta ideale per dar vita a inaspettati accostamenti materici e cromatici e ricreare raffinate atmosfere in tutti i luoghi che caratterizzano e scandiscono il vissuto quotidiano. / Elegant by vocation, Sunshine is the ideal proposal to give life to unexpected material and to chromatic combinations and to recreate refined atmospheres in all the places that characterise and mark daily life. / Éléphant par vocation, Sunshine est la proposition idéale pour donner vie à des combinaisons inattendues de matières et de couleurs et recréer des ambiances raffinées dans tous les lieux qui caractérisent et rythment le vécu quotidien. / Von sich aus elegant ist Sunshine das ideale Angebot, um unerwartete materische und farbliche Kombinationen hervorzurufen und überall raffinierte Atmosphären entstehen zu lassen, die das tägliche Leben prägen und skandieren. / Elegante por vocación, Sunshine es la propuesta ideal para dar vida a inesperadas combinaciones matéricas y cromáticas, recreando refinadas atmósferas en todos aquellos lugares que caracterizan y realzan la vida cotidiana.



RIVESTIMENTO / WALL
SU Emperador Dark 120x260 shine rett.

PAVIMENTO / FLOOR
Muretto Way Segesta Ivory/Emperador Dark 80x52,5

SU CALACATTA WHITE



P010785 - 120x120 . 48"x48" natural rett.
□109 ○115
P010780 - 120x120 . 48"x48" shine rett.
□134 ○140



P010786 - 60x120 . 24"x48" natural rett.
□84 ○90
P010781 - 60x120 . 24"x48" shine rett.
□109 ○115



P010787 - 60x60 . 24"x24" natural rett.
□76 ○82
P010782 - 60x60 . 24"x24" shine rett.
□101 ○107



P010788 - 30x60 . 12"x24" natural rett.
□76 ○82
P010783 - 30x60 . 12"x24" shine rett.
□101 ○107



P010784 - mosaico esagono shine
30x30 . 12"x12"
○338

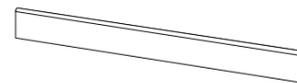


P010854 - mosaico classic shine
30x30 . 12"x12"
□43

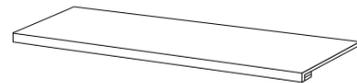
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 □71
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 8,5 □71

graphic design 120x260

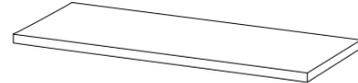
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine □33
7x120 natural rett. □33



Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine □326
3x33x120 natural rett. □326



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) □386
3x33x120 natural rett. (DX - SX) □386

● DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

○ Prezzo al m² per quantità inferiore al pallet
Price/sqm for quantity less than a full pallet
Prix au m² pour quantité inférieur à la palette
QM Preis für mengen unter eine Palette

□ Prezzo al m² per quantità uguale/superiore al pallet
Price/sqm for quantity equal to or greater than a full pallet
Prix au m² pour quantité égale/supérieure à la palette
QM Preis für volle Paletten und größeren mengen

▣ Prezzo al pezzo
Price per piece
Prix à la pièce
Preis per Stueck

▢ Prezzo al metro lineare
Price per linear metres
Prix au mètre linéaire
Preis per Lfm

SU CAPRAIA WHITE



P009774J - 120x120 . 48"x48" natural rett.
□109 ○115
P009398J - 120x120 . 48"x48" shine rett.
□134 ○140



P009778J - 60x120 . 24"x48" natural rett.
□84 ○90
P009402AJ - 60x120 . 24"x48" shine rett.
□109 ○115



P009782J - 60x60 . 24"x24" natural rett.
□76 ○82
P009406J - 60x60 . 24"x24" shine rett.
□101 ○107



P009788J - 30x60 . 12"x24" natural rett.
□76 ○82
P009675J - 30x60 . 12"x24" shine rett.
□101 ○107



* P009655 - SU decoro design
60x120 . 24"x48" shine rett.
□385



P009638J - mosaico esagono shine
30x30 . 12"x12"
○338



P009641 - muretto way capraia white/breccia grey
30x52,5 . 12"x21"
○338

listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 □71
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 8,5 □71

* Il decoro è stato realizzato con oro rosa pertanto il fondo può essere posato solo a parete. Il decoro non è resistente all'usura da sfregamento sia in fase di posa che post posa. Per la pulizia quotidiana si consiglia di utilizzare un panno umido impregnato di acqua o prodotti neutri.

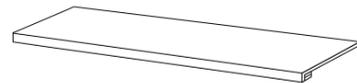
* The accent features rose gold, which means the background tiles can only be used on walls. The decoro has low rub resistance both during and after laying. For everyday cleaning, we recommend you use a damp cloth soaked in water or neutral cleaning products.

graphic design 120x260

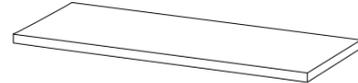
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine □33
7x120 natural rett. □33



Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine □326
3x33x120 natural rett. □326



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) □386
3x33x120 natural rett. (DX - SX) □386

● DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

○ Prezzo al m² per quantità inferiore al pallet
Price/sqm for quantity less than a full pallet
Prix au m² pour quantité inférieure à la palette
QM Preis für mengen unter eine Palette

□ Prezzo al m² per quantità uguale/superiore al pallet
Price/sqm for quantity equal to or greater than a full pallet
Prix au m² pour quantité égale/supérieure à la palette
QM Preis für volle Paletten und größeren mengen

▣ Prezzo al pezzo
Price per piece
Prix à la pièce
Preis per Stueck

▣ Prezzo al metro lineare
Price per linear metres
Prix au mètre linéaire
Preis per Lfm

SU SEGESTA IVORY



P009353 - 120x260 . 48"x102" shine rett.
□185 ○197



P009775J - 120x120 . 48"x48" natural rett.
□109 ○115
P009399J - 120x120 . 48"x48" shine rett.
□134 ○140



P009779J - 60x120 . 24"x48" natural rett.
□84 ○90
P009403AJ - 60x120 . 24"x48" shine rett.
□109 ○115



P009783J - 60x60 . 24"x24" natural rett.
□76 ○82
P009407J - 60x60 . 24"x24" shine rett.
□101 ○107



P009787J - 30x60 . 12"x24" natural rett.
□76 ○82
P009674J - 30x60 . 12"x24" shine rett.
□101 ○107



P009637J - mosaico esagono shine
30x30 . 12"x12"
○338



P009642 - muretto way segesta ivory/emperador dark
30x52,5 . 12"x21"
○338

listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 □71
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 8,5 □71

graphic design 120x260

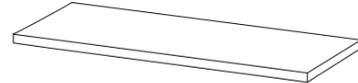
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine □33
7x120 natural rett. □33



Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine □326
3x33x120 natural rett. □326



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) □386
3x33x120 natural rett. (DX - SX) □386

● DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

○ Prezzo al m² per quantità inferiore al pallet
Price/sqm for quantity less than a full pallet
Prix au m² pour quantité inférieur à la palette
QM Preis für mengen unter eine Palette

□ Prezzo al m² per quantità uguale/superiore al pallet
Price/sqm for quantity equal to or greater than a full pallet
Prix au m² pour quantité égale/supérieure à la palette
QM Preis für volle Paletten und größeren mengen

▣ Prezzo al pezzo
Price per piece
Prix à la pièce
Preis per Stueck

▢ Prezzo al metro lineare
Price per linear metres
Prix au mètre linéaire
Preis per Lfm

SU BRECCIA GREY



P009776J - 120x120 . 48"x48" natural rett.
□109 ○115
P009400J - 120x120 . 48"x48" shine rett.
□134 ○140



P009780J - 60x120 . 24"x48" natural rett.
□84 ○90
P009404AJ - 60x120 . 24"x48" shine rett.
□109 ○115



P009784J - 60x60 . 24"x24" natural rett.
□76 ○82
P009408J - 60x60 . 24"x24" shine rett.
□101 ○107



P009790J - 30x60 . 12"x24" natural rett.
□76 ○82
P009677J - 30x60 . 12"x24" shine rett.
□101 ○107



P009640J - mosaico esagono shine
30x30 . 12"x12"
○338

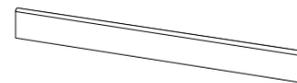


P009641 - muretto way capraia white/breccia grey
30x52,5 . 12"x21"
○338

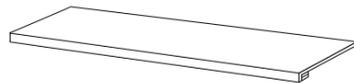
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 □71
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 8,5 □71

graphic design 120x260

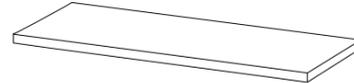
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine □33
7x120 natural rett. □33



Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine □326
3x33x120 natural rett. □326



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) □386
3x33x120 natural rett. (DX - SX) □386

● DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

○ Prezzo al m² per quantità inferiore al pallet
Price/sqm for quantity less than a full pallet
Prix au m² pour quantité inférieur à la palette
QM Preis für mengen unter eine Palette

□ Prezzo al m² per quantità uguale/superiore al pallet
Price/sqm for quantity equal to or greater than a full pallet
Prix au m² pour quantité égale/supérieure à la palette
QM Preis für volle Paletten und größeren mengen

▣ Prezzo al pezzo
Price per piece
Prix à la pièce
Preis per Stueck

▣ Prezzo al metro lineare
Price per linear metres
Prix au mètre linéaire
Preis per Lfm

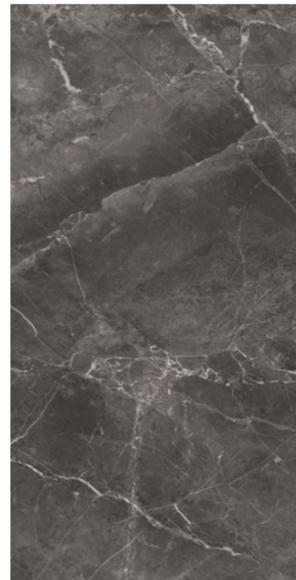
SU EMPERADOR DARK



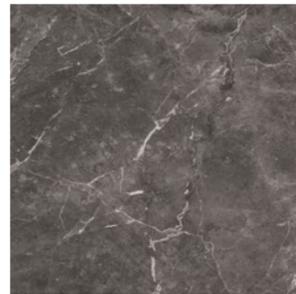
P009355 - 120x260 . 48"x102" shine rett.
□185 ○197



P009777J - 120x120 . 48"x48" natural rett.
□109 ○115
P009401J - 120x120 . 48"x48" shine rett.
□134 ○140



P009781J - 60x120 . 24"x48" natural rett.
□84 ○90
P009405AJ - 60x120 . 24"x48" shine rett.
□109 ○115



P009785J - 60x60 . 24"x24" natural rett.
□76 ○82
P009409J - 60x60 . 24"x24" shine rett.
□101 ○107



P009789J - 30x60 . 12"x24" natural rett.
□76 ○82
P009676J - 30x60 . 12"x24" shine rett.
□101 ○107



P009639J - mosaico esagono shine
30x30 . 12"x12"
○338



P009642 - muretto way segesta ivory/emperador dark
30x52,5 . 12"x21"
○338

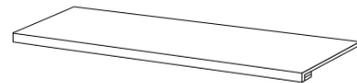
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 6,5 □71
listello Copriangolo 120 rett. SPESSORE / THICKNESS 8,5 □71

graphic design 120x260

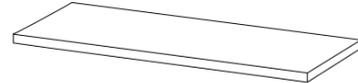
4 grafiche differenti confezionate in modo casuale.
4 different randomly packaged graphics.
4 conceptions graphiques différentes conditionnées de façon fortuite.
4 verschiedene Grafiken, die zufällig zusammen verpackt werden.
4 gráficas diferentes confeccionadas de modo casual.



Battiscopa ●
7x120 shine □33
7x120 natural rett. □33



Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine □326
3x33x120 natural rett. □326



Ang. Gradone Assemblato ●
3x33x120 shine (DX - SX) □386
3x33x120 natural rett. (DX - SX) □386

● DISPONIBILE IN TUTTI I COLORI - Available in all colours - Disponible dans toutes les couleurs - In allen Farben erhältlich - Se comercializas en todos los colores

○ Prezzo al m² per quantità inferiore al pallet
Price/sqm for quantity less than a full pallet
Prix au m² pour quantité inférieur à la palette
QM Preis für mengen unter eine Palette

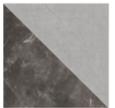
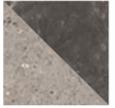
□ Prezzo al m² per quantità uguale/superiore al pallet
Price/sqm for quantity equal to or greater than a full pallet
Prix au m² pour quantité égale/supérieure à la palette
QM Preis für volle Paletten und größeren mengen

▣ Prezzo al pezzo
Price per piece
Prix à la pièce
Preis per Stueck

▢ Prezzo al metro lineare
Price per linear metres
Prix au mètre linéaire
Preis per Lfm

Combinazioni di stili e colori

Combinations of styles and colours.
Des combinaisons de styles et de couleurs.
Kombinationen von Stilen und Farben.
Combinaciones de estilos y colores.

	SU CALACATTA WHITE  CONCRETE	SU CAPRAIA WHITE  MUD	SU SEGESTA IVORY  SAND	SU BRECCIA GREY   COTTON OCEAN	SU EMPERADOR DARK  CONCRETE
COLORFUL	 DARK GREY	  GREY DARK GREY	 DARK GREY	  WHITE DARK GREY	 WHITE
FRESpace	 DARK GREY	  GREY DARK GREY	 DARK GREY		 GREY
BIOPHILIC	 ACCIAIO	 RUGGINE	  RUGGINE ACCIAIO		
WISH			 ANTRACITE		
SHADE	 NOTTE	  GHIACCIO NOTTE	 MOSAICO CARPET	 NOTTE	 GHIACCIO
SENTIMENTO	 GRIGIO	   GREIGE GRIGIO ANTRACITE			
ARKÈ	 NATURALE		  MIELE MOGANO		
			  TORTORA CAPPUCCINO		

I complementi di arredo

Furnishing accessories.
Compléments de décoration.
Einrichtungsgegenstände.
Complementos de decoración.

Su richiesta, possiamo realizzare elementi di arredo personalizzati previo studio di fattibilità. Alcuni esempi esplicativi. / Customised pieces may be supplied on request subject to a feasibility study. A few examples to give you an idea. / Sur demande, on réalise des pièces sur mesure après une étude de faisabilité. Quelques exemples explicatifs. / Sur demande, on réalise des pièces sur mesure après une étude de faisabilité. Quelques exemples explicatifs. / Auf Anfrage können nach Prüfung der Durchführbarkeit persönlich gestaltete Stücke hergestellt werden. Einige Beispiele. / Bajo pedido es posible realizar objetos personalizados, previo estudio de factibilidad. Algunos ejemplos demostrativos.



CARATTERISTICHE TECNICHE

TECHNICAL CHARACTERISTICS . CARACTERISTIQUES TECHNIQUE . TECHNISCHE EIGENSCHAFTEN . CARACTERÍSTICAS TÉCNICAS.

GRUPPO Bia EN 14411 G

GRES PORCELLANATO A TUTTA MASSA - GRES PORCELLANATO SMALTATO

THROUGH-BODY PORCELAIN TILE - GLAZED PORCELAIN STONEWARE

LE GRÈS CÉRAME PLEINE MASSE - GRÈS CÉRAME ÉMAILLÉ

DURCHGEFÄRBTES FEINSTEINZEUG - GLASIERTES FEINSTEINZEUG

GRES PORCELÁNICO CON COLOR EN TODA MASA - GRES PORCELÁNICO ESMALTADO.

	VALORI LIMITE PREVISTI ESTABLISHED LIMITS VALEURS LIMITES PREVUES VORGESEHENE GRENZWERTE VALORES LIMITE PREVISTOS	PRESTAZIONI TECHNICAL PERFORMANCE PERFORMANCES LEISTUNGEN PRESTACIONES	NORMA NORMS NORM NORME NORMA
 ASSORBIMENTO D'ACQUA WATER ABSORPTION ABSORPTION D'EAU WASSERAUFNAHME ABSORCIÓN DE AGUA	≤ 0,5%	~ 0,1%	UNI EN ISO 10545-3
 RESISTENZA ALLA FLESSIONE BENDING STRENGTH RÉSISTANCE À LA FLEXION BIEGEFESTIGKEIT RESISTENCIA A LA FLEXIÓN	Modulo di rottura Modulus of rupture Module de rupture Bruchlast Módulo de rotura Min. ≥ 35 N/mm ²	~50 N/mm ²	UNI EN ISO 10545-4
 RESISTENZA AL GELO FROST RESISTANCE RÉSISTANCE AU GEL FROSTBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA AL HIELO	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Ingelivo Frost proof Ingelf Frostsicher Resistente al hielo	UNI EN ISO 10545-12
 RESISTENZA AGLI SBALZI TERMICI RESISTANT TO THERMAL SHOCKS RÉSISTANCE AUX ÉCARTS DE TEMPÉRATURE THERMOSCHOCKBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LOS CAMBIOS BRUSCOS DE TEMPERATURA	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	UNI EN ISO 10545-9
 RESISTENZA DEI COLORI ALLA LUCE COLOUR RESISTANCE TO LIGHT EXPOSURE RÉSISTANCE DES COULEURS À LA LUMIÈRE FARBECHTHEIT UNTER LICHTEINFLUSS RESISTENCIA DE LOS COLORES A LA LUZ	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	Resistente Resistant Résistant Widerstandsfähig Resistente	DIN 51094
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO SKID RESISTANCE RÉSISTANCE AU GLISSEMENT RUTSCHHEMMUNG RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO	Da R9 a R13 From R9 to R13 De R9 à R13 Von R9 bis R13 De R9 a R13	Natural Surface: R 9	DIN 51130
	Da A a C From A to C Von A bis C De A à C De A a C	Natural Surface: B	DIN 51097
 RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO D-COF SKID RESISTANCE D-COF RÉSISTANCE AU GLISSEMENT D-COF RUTSCHHEMMUNG D-COF RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO D-COF	≥ 0,42	"Natural" Surface Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	ANSI A 137.1:2012
	RESISTENZA ALLO SCIVOLAMENTO B.C.R.A SKID RESISTANCE B.C.R.A RÉSISTANCE AU GLISSEMENT B.C.R.A RUTSCHHEMMUNG B.C.R.A RESISTENCIA AL RESBALAMIENTO B.C.R.A	≥ 0,40	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme
 RESISTENZA ALL'ATTACCO CHIMICO CHEMICAL RESISTANCE BESTÄNDIGKEIT GEGEN CHEMIKALIEN RESISTANCE A L'ATTAQUE CHIMIQUE RESISTENCIA A ATAQUE QUÍMICO	GB minimo GB minimum GB minimum Mind. GB GB mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-13
 RESISTENZA ALLE MACCHIE RESISTANT TO STAINING RÉSISTANCE AUX TACHES FLECKENBESTÄNDIGKEIT RESISTENCIA A LAS MANCHAS	Classe 3 minimo class 3 minimum classe 3 minimum Mind. klasse 3 Clase 3 mínimo	Conforme Conforms Conforme Gemäß Conforme	UNI EN ISO 10545-14

PESI E IMBALLI . WEIGHT AND PACKAGING . POIDS ET EMBALLAGES . GEWICHTE UND VERPACKUNGEN . PESOS Y EMBALLAJES

	SPESORE THICKNESS	Pz x 	Mq x 	Kg x 	 x 	Mq x 	Kg x 
120x260 (cassa/crate)	6,5	22	68,64				1233,00
120x260 (cavalletto heavy/heavy rack)	6,5	44	137,28				2425,00
120x260 (cavalletto light/light rack)	6,5	22	68,64				1278,00
120x120	8,5	1	1,44	28,30	38	54,72	1105,25
60x120	8,5	2	1,44	28,30	32	46,08	925,47
60x60	8,5	4	1,44	25,00	40	57,80	1020,00
30x60	8,5	7	1,28	24,76	40	50,40	1010,36
30x30 Mosaico	8,5	5	0,45	8,00			
Listello Copriangolo 120	6,5	6	7,20 ML	0,30			
Listello Copriangolo 120	8,5	6	7,20 ML	0,50			
7x120 Battiscopa	8,5	6	7,20 ML	12,00			
33x120x3 Gradone Assemblato	8,5	2	2,40 ML	14,00			
33x120x3 Ang. Gradone Assemblato	8,5	2	2,40 ML	14,00			

* In conformità con EN1339-F in quanto test effettuati su una tipologia diversa da quella per la quale la norma è concepita.

In compliance with EN1339-F as tests carried out on a different type from that for which the standard is issued.

Conformément au règlement EN1339-F en s'agissant des tests effectués sur un type différent par rapport à celui dont le règlement a été conçu.

Gemäß dem verwendeten Produktentyp ist in Konformität mit der EU-Norm EN1339.

Según lo dispuesto por EN1339-F, tratándose de pruebas efectuadas sobre un tipo diferente de aquel para el cual la norma ha sido prevista.



Ceramics of Italy

**L'azienda si riserva la facoltà di apportare variazioni ai prodotti e alle caratteristiche illustrate in questo strumento.
I colori sono da ritenersi puramente indicativi.**

The company reserves the right to make any change to products and features shown in this catalogue.
All colors are purely a guide.

L'usine se réserve le droit d'apporter des modifications aux produits et aux caractéristiques présentées dans cet outil.
Les couleurs doivent être considérées à titre purement indicatif.

Die Firma behält sich vor, das Recht Änderungen an den in diesem Katalog enthaltenen Produkten und dessen Eigenschaften vorzunehmen.
Farbabweichungen vorbehalten.

Se reservamos el derecho a cambiar el diseño o las especificaciones de cualquiera de nuestras Mercaderías o Servicios.
Los colores de los productos pueden diferir ligeramente de los que figuran en este catálogo.

È vietata la riproduzione, anche parziale, dello strumento in tutte le sue forme.

Any kind of copy of this catalogue, even partial reproduction, is prohibited.

Das Werk ist urheberrechtlich geschützt. Vervielfältigung sowie Einspeicherung und Verarbeitung in welcher Form auch immer ist unzulässig und strafbar.

Prohibida la copia, reproducción o traducción, ya sea total o parcial, de este documento en cualquier forma.

La reproduction, même partielle, de l'instrument sous toutes ses formes est interdite.



Via Magazzeno, 1944
41056 - Savignano sul Panaro (MO) - ITALY

Tel. +39.059.739.111
Fax +39.059.796.291

e-mail: info@pastorellitiles.com
www.pastorellitiles.com